

## **VITA**

Geboren 1982, Villach  
verheiratet, 3 Kinder  
Wohnort: Villach  
*Regisseur, Autor, Kulturarbeiter*



Foto: Marta Gillner

## **Kenntnisse**

- > Sprachen: Deutsch, Englisch in Wort und Schrift  
Grundwissen: Italienisch
  
- > Sonstiges: Word, Excel, Powerpoint & Pages, Numbers, Keynote  
Photoshop, Indesign & Affinity Photo, Publisher  
Final Cut

## **Ausbildung**

- 1992 - 1996 > Gymnasium St. Martin
  
- 1996 - 2001 > HBLA Villach, Schwerpunkt: Kulturtouristik;  
Abschlussarbeit zum LiteraturLandKärnten
  
- 2001 & > Zivildienst & Studium Publizistik- und  
Kommunikationswissenschaft, Kombination Theater-,  
Film- und Medienwissenschaft, Germanistik und  
Philosophie, Wien
  
- 2004 & 2005 > Lehrgang Theater Schreiben am Burgtheater Wien  
(Leitungen: David Spencer, Bernhard Studlar)
  
- 2006 > Abschluss Bakk.phil & Rückkehr nach Kärnten

**Erfahrung**

- 2003 - 2006 > Musikjournalismus u.a. für earshot.at und The Gap; online & print
- 2006, 2008, 2010 > Mitorganisation des Kunst-Ausstellungsprojekts GEMMAKUN?TSCHAUN, Villach
- 2007 - 2009 > Kulturjournalismus f. KTZ , Kleine Zeitung & Die Brücke; print
- 2008 > Konzeption, Betreuung und Programmierung des Jugendkulturprojekts „LOCAL T“ – Ein Kunst-, Ausstellungs-, Diskurs- und Aufführungsraum für Jugendliche im Rahmen des Jugendjahres 2008, Villach
- 2008 - 2010 > Konzeption eines Kulturzentrums für Villach mit dem Verein kult:villach (in Folge LOCAL T)
- 2009 > Künstlerische Leitung ORF Lange Nacht der Museen im Lendhafen Klagenfurt, lend | hauer (ebenfalls Mitgründer)
- 2010 > Theater-Produktion „Orlac Hand Out“ von copy&waste im TAL Graz, Ringlokschuppen Mülheim und 100 Grad Festival Berlin; Begleitung als Produktionsleitung, Dramaturg, Video creator und Videotechniker
- 2011 > Organisation - Haus der künstlerischen Begegnung bei der ORF Lange Nacht der Museen
- 2011 - 2013 > Mitgründer und künstlerischer Leiter des Kulturzentrums Kulturhofkeller, Villach
- 2013 > Beratung für die Galerie Freihausgasse unter der Leitung von Edith Kapeller
- 2013 & 2014 > Dramaturgische Beratung & Vorträge für touristische Projekte (Berg-, See- und Fahrradtouren) in Kärnten und Niederösterreich („Magische Momente“; Zusammenarbeit mit „siegel kaiser“)

- 2015 > Theater-Produktion „Private Peaceful“ in den Hamburger Kammerspielen; Co-Regie, Video creator und cutter
- 2016 > Mitgründung und Obmann IG Theater Tanz Performance Kärnten & Durchführung des Projekts „Spielkarte Darstellende Künste Kärnten“ als Landkarte mit Kennzeichnung von Spielorten und zum Zweck der Sichtbarmachung von Theater-, Tanz- und Performancegruppen in und aus Kärnten
- 2020 > Organisation und Leitung COFESTIVAL, Villach

### **Aktuell**

- seit 2007 > Dramaturgie neuebuehnevillach
- seit 2010 > Obmann Theaterverein a.c.m.e,-
- seit 2011 > Vereinsmitglied & Orga-Team Kulturzentrum Kulturhof; Verein kult:villach
- seit 2015 > a.c.m.e,-radiolab; regelmäßige Sendung auf 105,5 Radio Agora
- seit 2019 > „menschen treffend“ - Textreihe in der kaz., Kärntner Straßenzeitung
- seit 2021 > Spectrum Festival - jährliches Festival im öffentlichen Raum an mehreren Orten der Villacher Innenstadt; inhaltliche Bandbreite: Theater, Tanz, Performance, Musik, Film, Workshops, Literatur, Diskurs, ...

## **Künstlerisch**

- seit 2008
- > Autor von primär Theaterstücken, Prosatexten und Beiträgen in Zeitschriften
  - > Regie von eigenen und fremden Stücken; u.a. in und für die neuebuehnevillach, im Theater im Keller Graz, an den Kammerspielen Hamburg, Kammerlichtspiele Klagenfurt & im öffentlichen Raum  
  
Für a.c.m.e,-, neuebuehnevillach, Kammerspiele Hamburg, Theater WalTzwerk, Vada, Theater KukuKK, ...
  - > Performative und installative künstlerische Arbeiten im öffentlichen Raum als Solokünstler
  - > Künstlerische Kooperation mit dem Medienkünstler Herwig Steiner als Künstlerduo MA:HST (Galerie Freihausgasse, Museum am Bach; Songs)
  - > Teil des Künstlerduos yell° (Gründung 2023 + 1. Preis Kunst am Bau Lippitzbach-Brücke)

## **Unregelmäßiges & Verstreutes**

- seit 2010
- > Dramaturgie für copy&waste (Berlin), Kirchenoper Ossiach (2012, „Sara und ihre Männer“, R: Manfred Lukas-Luderer) & weitere
  - > Übungsseminar “Kulturmarketing am Beispiel der neuebuehnevillach”, Universität Klagenfurt
  - > Ghostwritertätigkeiten
  - > Corporate Identity, Logodesign, Werbegrafik für Kulturhof Villach, a.c.m.e,-, Cofestival & andere

**Preise**

- 2012 > Kulturpreis Land Kärnten: Förderpreis: Darstellende Kunst (f. Kulturzentrum Kulturhof)
- 2019 > Kärntner Kulturvogel - verliehen vom Künstler Franz from Austria
- 2023 > 1. Preis Kunst am Bau - Lippitzbach-Brücke mit yell° und dem Projekt „ahoj : ahoi“

**Gremien**

- 2014 & 2015 > Gremium für Filmprädikatisierung für das Land Kärnten
- 2017 & 2018 > im Vorstand der IG freie theaterarbeit Österreich
- > im Fachbeirat Darstellende Kunst Kärnten